

# **LE CLUB**

## **QUARTIER DIX30**

# **Cahier technique**

**JUILLET 2022**

## RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

### Lieu de représentation

Le Club  
9200, boul. Leduc, suite 210  
Brossard (QC) J4Y 0B6  
[www.leclubdix30.com](http://www.leclubdix30.com)

### Gestionnaire

Corporation du théâtre l'Étoile  
6000, boul. de Rome, suite 100  
Brossard (QC) J4Y 0B6  
[www.lettoilebn.ca](http://www.lettoilebn.ca)

### Billetterie

Heures d'affaires  
De 16h à 20h30 les soirs de représentation  
Tél. 450-904-2580

## Contacts

### Directrice Générale et Programmation

Julie Turcot  
Tél. 514-938-7575  
[julie@lettoilebn.ca](mailto:julie@lettoilebn.ca)

### Location de Salle

Claudia Comtois  
Tél. 514-938-7576  
[claudia@lettoilebn.ca](mailto:claudia@lettoilebn.ca)

### Administration et Comptabilité

Vincent Houle  
Tél. 514-938-7577  
[vincent@lettoilebn.ca](mailto:vincent@lettoilebn.ca)

### Directeur Technique

Guillaume Pelland  
Tél. 514-938-7578  
[guillaume@lettoilebn.ca](mailto:guillaume@lettoilebn.ca)

### Spécialiste Marketing

Kary-Ann Legros  
Tél. 514-938-7571  
[kary-ann@lettoilebn.ca](mailto:kary-ann@lettoilebn.ca)

## SALLE

Le Club est une salle de type cabaret

### Dimensions de la salle

Largeur 58'. (17.7m)

Profondeur 60'. (18.3m)

Hauteur 24'. (7.3m)

### Capacité

Cabaret 448 places

## SCÈNE

### Hauteur du plancher de la scène

2'11". (0.89m)

### Cadre de scène

Largeur 32' (9.75m)

Hauteur 15'5" (4.70m)

### Aire de jeu

Largeur 32' (9.75m)

Profondeur 18'6" (5.65m)

Hauteur maximale sous les ponts 15'5" (4.70m)

### Dégagements

Jardin 8' (2.44m) de large X 8' (2.44m) de long

Cour Aucun

Arrière 2' (0.6m) de large X 32' (9.75m) de long

### Accès du matériel à la scène

Quai de chargement 3'10" de haut

Quai niveleur hydraulique

Porte de garage 8' (2.44m) de large X 8' (2.44m)

Monte-charge 5,9" de large X 6' (1.82m) de haut

Cabine du monte-charge 7'8" (2.33m) de large X 8' (2.44m) de haut X 9' (2.74m) de profond

### Praticables

4 praticables 4'x8' (1.44m x 2.88m)

Pattes 12", 24" (30cm, 60cm)

Jupes 12", 24" (30cm, 60cm)

### Escaliers

1 escalier 36" de large X 12" de haut (90cm de large X 30cm de haut)

1 escalier 36" de large X 24" de haut (90cm de large X 60cm de haut)

## SCÈNE

### Mobilier

4 tables 30" X 72" (36cm X 1.83m)  
6 chaises noires sans accoudoirs  
6 lutrins avec lampes

### Nacelle élévatrice

1 Genie Lift AWP 24S

### Communications

1 Clear Com CLE MS702  
4 packs à fil pour ceinture  
4 casques avec micro

## SONORISATION

### Enceintes principales

10 d&b Q1  
2 d&b Q-Sub (en accroche)  
2 d&b B-2 (au sol)

### Enceintes d'appoint

6 d&b Q7

### Amplificateurs

8 d&b D12

### Processeur

d&b

### Périphériques

1 EQ Klarktechnik DN 360  
2 Tascam CD-500B

### Système FM

1 Decade FM 800

### Consoles de son

2 Yamaha M7CL 48

### Moniteurs

8 d&b M4  
4 d&b D12

# SONORISATION

## Microphones

1 Shure Beta 52A  
1 Shure Beta 91  
8 Shure SM 58  
4 Shure SM 57  
4 Shure Beta 57  
4 Sennheiser 604  
2 Sennheiser MD 421  
4 AKG 451  
2 ATM 350

## Microphones sans-fil

4 ULXD4  
4 Shure Beta 58  
4 Shure Beta 53

## Boîtes directes

6 BSS AR-133  
6 JDI passives

## Pieds de micros

10 K&M petits pieds perches  
16 K&M grands pieds perches  
2 pieds atlas  
3 pieds de table

## Système DJ

2 Pioneer CDJ-900  
1 Xone 62 (console)  
1 PRX615M (moniteur amplifié)

# ÉCLAIRAGE

## ATTENTION :

**Le Club possède un système d'éclairage fixe et permanent. Les modifications mineures qui pourront y être apportées seront les focus, les gélamines et le sol.**

## Console

1 Grand MA 2 Light

## Gradateurs

60 gradateurs Strand Lighting Pro Pack

## Projecteurs FOH

12 Lekos ETC Source Four Zoom 15°/30° 575W  
1 Robert Julia Korigan 1.2K

## ÉCLAIRAGE

### Projecteurs sur scène

24 Colorados 1 Quad Tour

4 Chauvet Intimidator 350 Spot

10 Chauvet Intimidator 350 Beam

24 pars ETC

24 lekos ETC Source 4 575W avec braillets de lentilles de 26° (12x), 36° (12x), 50° (8x)

4 barres à quatre ACL 250W

2 atomic 3000

### Accessoires

1 MDG Atmosphere

8 drop iris

24 porte-gobo

4 opto isolateur

12 bases individuelles

4 bases de plancher

Tuyaux de 2" 8' (2x) et 12' (2x)

24 brides de fixation

12 sacs de sable

## ÉLECTRICITÉ

1 E-1016 120/208V 200A. 3 phases. Côté Jardin

1 E-1016 120/208V 200A. 3 phases. Côté Cour

## ACCROCHAGE

### Ponts

3 ponts motorisés 32' de large X 1' de haut X 1' de profond. Capacité de 2000lbs (900kg) par pont

### Passerelle

Passerelle FOH situé à 40' du cadre de scène

### Balcon

Lisse au nez de balcon. 25lbs au pied linéaire (37kg au mètre linéaire)

Lisse au balcon latéral jardin. 25lbs au pied linéaire (37kg au mètre linéaire)

Lisse au balcon latéral cour. 25lbs au pied linéaire (37kg au mètre linéaire)

## HABILLAGE

### Rideau principal

2 rideaux en velours noir avec ouverture manuelle au centre. Poste de contrôle côté jardin

### Rideau de fond de scène

2 rideaux en velours noir avec ouverture manuelle au centre. Poste de contrôle côté jardin

## HABILLAGE

### Pendrillons fixes

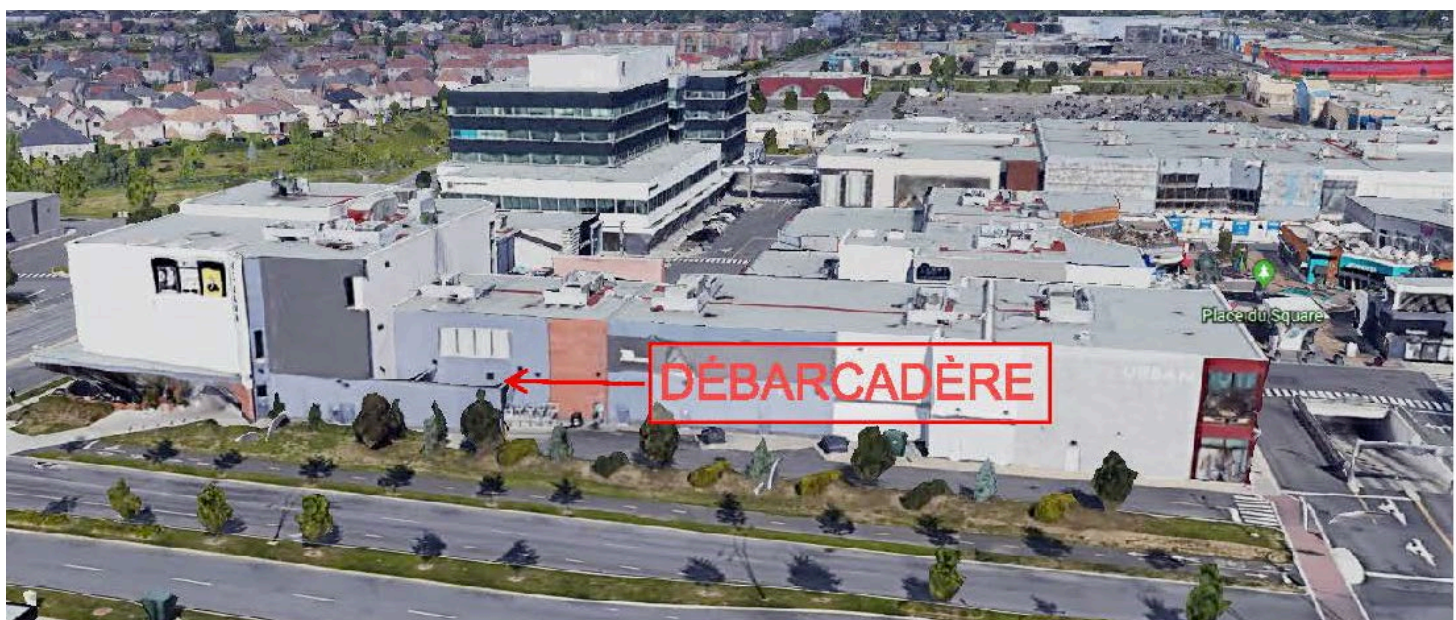
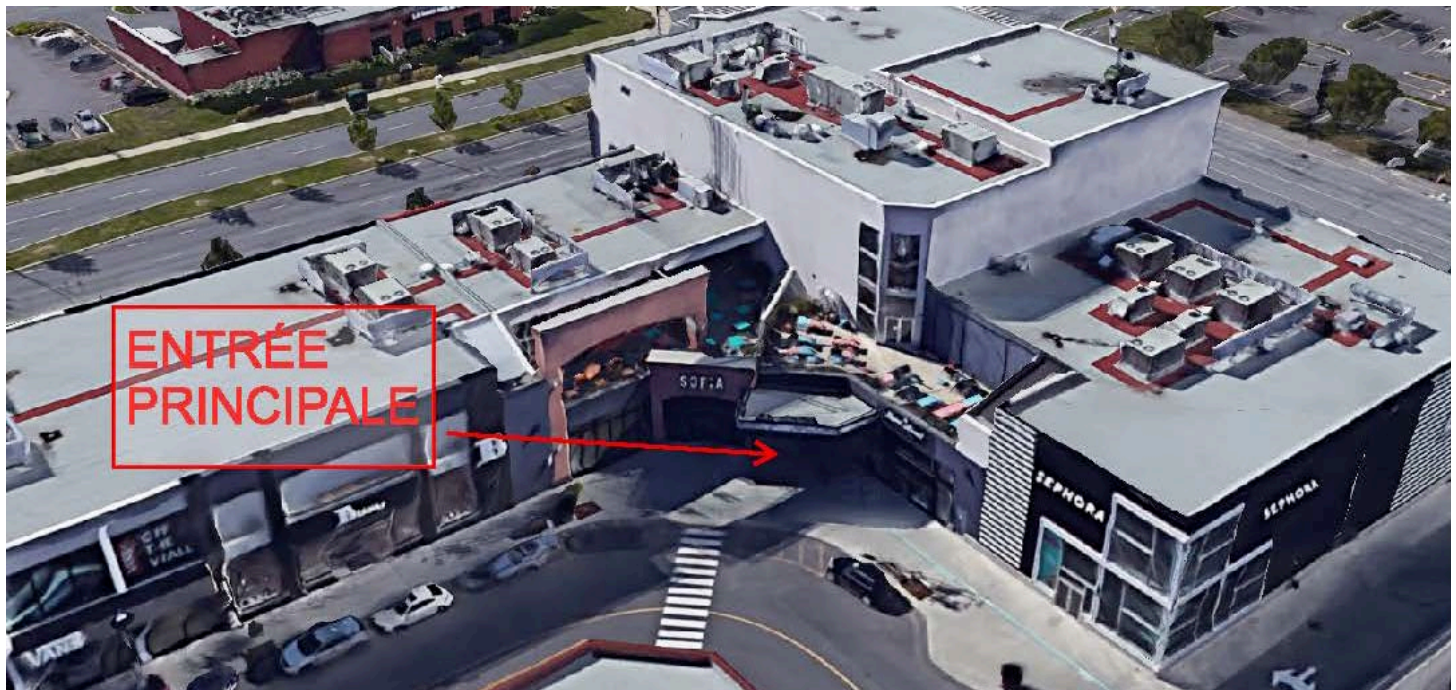
10 pendrillons en velours noirs de 4' de large X 22' de haut

### Frises

1 frise de 32' de long X 4' de haut

3 frises de 32' de long X 1' de haut sur les ponts

## ACCÈS À LA SALLE





# PLAN DU PARTERRE



TABLE HAUTE

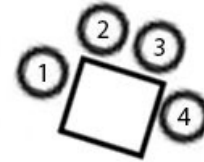
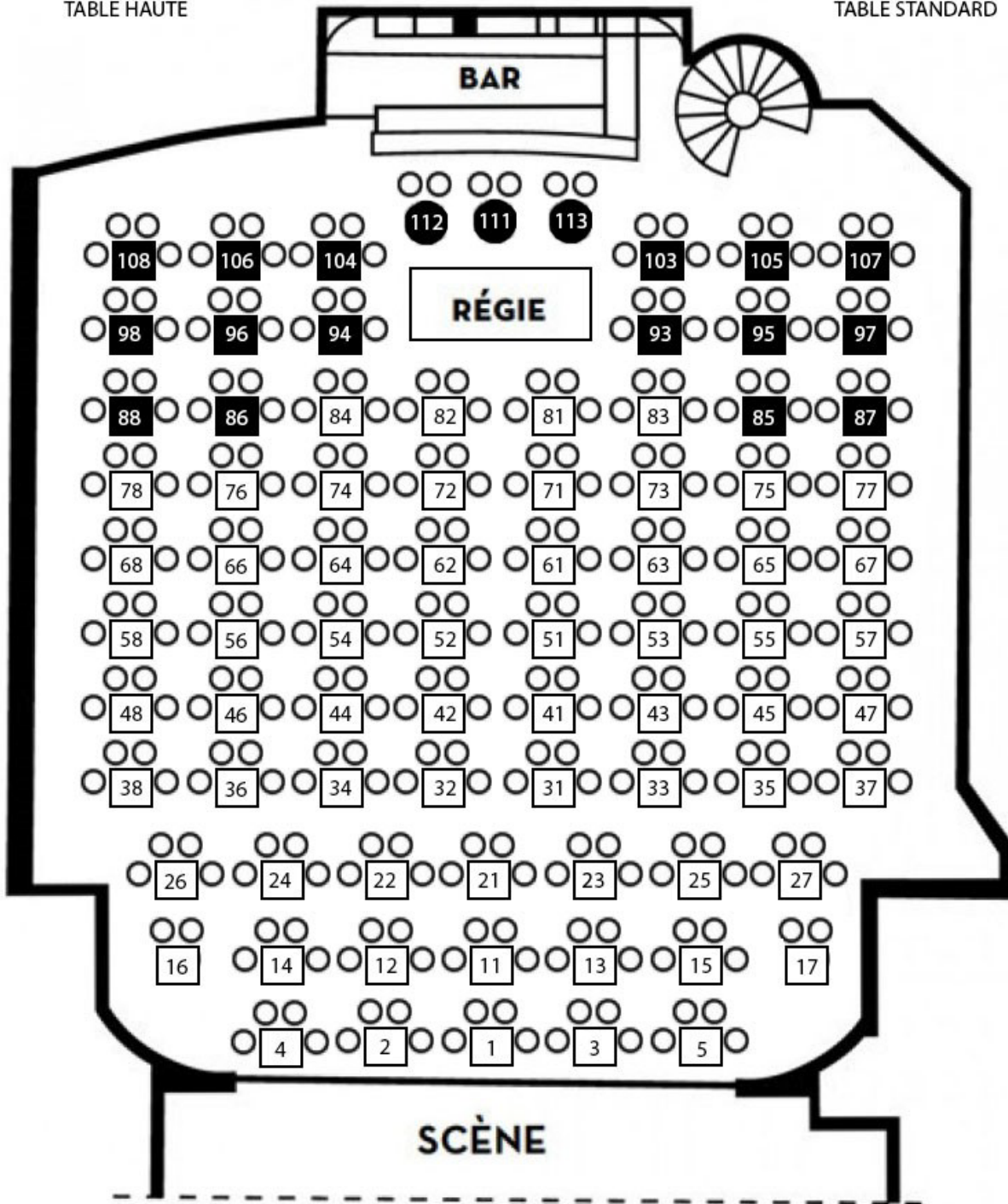


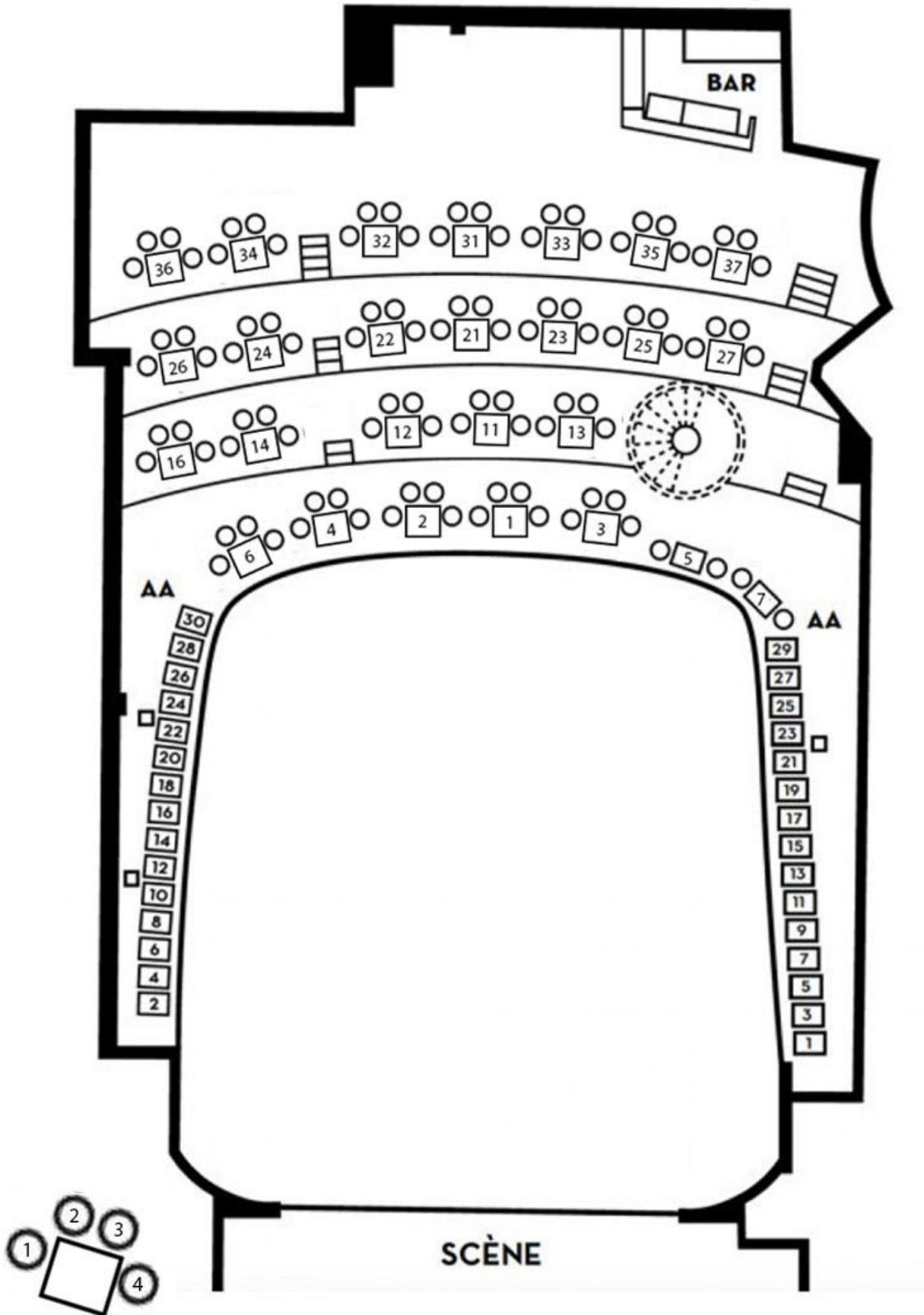
TABLE STANDARD



## PLAN DU PARTERRE



# PLAN DU BALCON



PLAN DE LA MEZZANINE

## **NOTES IMPORTANTES POUR TOUS LES SPECTACLES PRÉSENTÉS AU CLUB**

Le spectacle doit être présenté avec entracte.

Capacité de 448 sièges

8 billets faveur pour le producteur (4 au parterre et 4 au balcon) 4 billets faveur pour le diffuseur

**Le Club possède un système d'éclairage fixe et permanent. Les modifications mineures qui pourront y être apportées seront les focus, les gélamines et le sol. Fiche technique disponible sur [www.leclubdix30.com](http://www.leclubdix30.com) dans la section SALLE DE SPECTACLES. Toutes locations de matériel supplémentaire seront aux frais de la production.**

**Le Club fournit un chef son, un chef électrique et un machiniste lorsque cela est nécessaire. Toutes demandes supplémentaires au niveau du personnel technique seront aux frais de la production.**